クリエイティブ・リンク・ナゴヤ マネジメントカ向上をめざした 「公演・ワークショップ」を募集

採択された3件には公演料最大100万円支給。名古屋市内ユニークベニューの公演機会も提供。

応募期間 2023年7月5日(水)~7月31日(月)



クリエイティブ・リンク・ナゴヤはこのたび、音楽、演劇、舞踊、伝統芸能などの実演芸術による「公演・ワークショップ」の 企画を3件公募し、採択事業の実施にあたっては公演料(上限 100 万円)を支給します。

本事業は名古屋を主な拠点として活動を行う文化芸術の実演団体、アーティスト、制作者等のマネジメント力向上をめざすもので、採択者はその実施に向けて「マネジメント講座」を受講します。広報や会計などマネジメントの基礎的知識や、地域連携・ブランディングの考え方などを講師や他の参加者との交流を通じて学び、公演・ワークショップを実施します。

また、「公演・ワークショップ」採択者以外からも「マネジメント講座」の聴講者 15 名を募集します。

名古屋の文化芸術活動を盛り上げる意欲的な皆さまの応募をお待ちしています。

なお、本事業は文化庁文化芸術振興費補助金による事業「JAPAN LIVE YELL project in CHUBU」の一環として、クリエイティブ・リンク・ナゴヤ・愛知県芸術劇場・公益社団法人日本芸能実演家団体協議会が主催します。

1)「公演・ワークショップ」公募概要

スケジュール: 応募期間 7月5日(水)~7月31日(月) 最終日17時

■書類による一次審査後、面接による二次審査を実施

一次審査結果通知: 8月15日(火)までに書類審査による合否結果を連絡

二次審査(面接): 8月19日(土) オンラインで実施(時間は対象者に連絡)

二次審査結果通知: 8月25日(金)までに審査結果を通知

対象: 名古屋を主な拠点として活動する、音楽、演劇、舞踊、伝統芸能などの実演団体、アーティスト、制作者が実施する公演またはワークショップ

- ① 有料公演またはワークショップの実施であること(1回以上。連続公演・ワークショップでも可)
- ② 応募者は2018年4月1日から2023年6月30日までの期間に、3回以上有料公演を名 古屋市内で行った実績があること
- ③ 個人応募の場合は、②の期間のうち3回以上有料公演に出演または企画の実績があること
- ④ 本事業のための新企画、応募団体・個人が実施予定の自主企画、いずれも可
- ⑤ 原則として「マネジメント講座」全5回を受講すること

開催要件: 名古屋市内で行われる公演

(会場) ①以下の文化施設が利用できます(会場費はクリエイティブ・リンク・ナゴヤ負担)

A: 名古屋市美術館(2階講堂、地下1階ロビー)/1日1回公演

- ・名古屋市美術館指定日(金曜日以外の開館日)の 17 時 30 分から 21 時 30 分の間で 採択者が希望する時間
- ・その他、同館の施設の定めに沿った企画であること
- B: 揚輝荘 聴松閣(地階 多目的室)/2日程度の連続公演可能(要調整)
- ・揚輝荘の開館日の 16 時 30 分から 20 時までの間で、施設側と採択者が合意する日時
- ・揚輝荘に関連した企画の場合、施設側との調整により、開館中の実施も可能な場合がある
- ・音量の大きい公演は避けること(楽器演奏については要相談)

★AB とも以下の条件となる

- ・実施日は施設側の都合により調整して決定する。希望日・期間がある場合は応募時に明記する
- ・クリエイティブ・リンク・ナゴヤで用意する照明、音響、設備以外のものが必要な場合は、 採択者が準備すること
- ・公演内容が、施設利用の範囲で可能であること
- ・採択者は実施内容を施設側とクリエイティブ・リンク・ナゴヤと調整し、その要請に従うこと
- ② 採択者が手配する会場 *会場費は採択者負担

開催要件 : 2023年11月1日(水)~2024年1月10日(水)

(時期)

開催要件:「本公演・ワークショップ」の主催者は以下となります。

(主催) ①採択者

②クリエイティブ・リンク・ナゴヤ、愛知県芸術劇場、公益社団法人日本芸能実演家団体協議会

開催要件: 入場料または参加費はクリエイティブ・リンク・ナゴヤの収入となります。金額は調整の上決定します。

(収入) *ただし、公演そのものにかかる経費にあたらない収入については対象外となります(飲食等)

公演料: 1件につき上限 100 万円を採択者に支給

広報支援 : 1件につき上限 15 万円分のデジタル広報をクリエイティブ・リンク・ナゴヤが提供

*マネジメント講座受講の際に広報計画を立案、実施後に報告書提出

採択数 : 3件(1団体につき1件) *応募は1団体につき3件まで可能

応募方法: クリエイティブ・リンク・ナゴヤ ホームページの応募要項に従って、応募してください。

https://creative-link-nagoya.jp/topics/

事前相談会:■全体説明:

① 7月13日(木) 18時30分~20時

国際デザインセンターセミナールーム(ナディアパーク内)*要事前申し込み

■個別相談:

① 7月13日(木) ②7月18日(火) ③7月27日(木) 9時~17時 Teams による実施(1組15分程度)*要事前申し込み

★事前説明会および個別相談は下記からお申込みいただけます https://creative-link-nagoya.jp/topics/

2)「マネジメント講座」参加者募集概要

対象: 名古屋を主な拠点として活動する、音楽、演劇、舞踊、伝統芸能などの

実演団体、アーティスト、制作者

*原則全5回のレクチャーを受講すること。同一団体の場合は各回別メンバーでも可

内容

	1	
第1回	9月5日	「広報・デジタルマーケティングについて」
	(火)	愛知県芸術劇場 広報マーケティンググループ
		シニアスタッフ 小出充訓氏
第2回	9月12日	「地域における芸術活動について」
	(火)	劇作家・演出家・メニコンシアターAoi 芸術監督 山口茜氏
第3回	9月19日	「団体のブランドカ創生について」
	(火)	劇団マームとジプシープロデューサー 林香菜氏
第4回	9月26日	「公共ホールとの協働について」
	(火)	(公財)豊橋文化振興財団 芸術文化プロデューサー
		矢作勝義氏
第5回	10月3日	「会計の基礎について」
	(火)	愛知中央税理士法人 代表社員 石川博文氏

^{*}各回 19 時~21 時 *参加無料 *定員 15 名(「公演・ワークショップ」採択者は除く)

会場 : クリばこ (名古屋市中村区名駅南 2-11-42 1F)

応募方法: クリエイティブ・リンク・ナゴヤ ホームページからお申込みください。先着順となります。

https://creative-link-nagoya.jp/topics/

3) 本事業概要

本事業名 : JAPAN LIVE YELL project in CHUBU

クリエイティブ・リンク・ナゴヤ 「アーティストのための制作講座 |

本事業主催: クリエイティブ・リンク・ナゴヤ、愛知県芸術劇場、公益社団法人日本芸能実演家団体協議会

本事業助成: 文化庁文化芸術振興費補助金

(統括団体による文化芸術需要回復・地域活性化事業(アートキャラバン2)) 独立行政法人日本芸術文化振興会 事業名: JAPAN LIVE YELL project



【クリエイティブ・リンク・ナゴヤ 概要】

クリエイティブ・リンク・ナゴヤは、新たな文化芸術の価値の創造を通じ、都市の活力・魅力を向上させることを目的に、2022 年に名古屋市が設置した、地域の文化芸術活動を支援する組織です

住所: 〒460-0008 名古屋市中区栄三丁目 18番1号 ナディアパークビジネスセンタービル 19階

TEL: 052-211-9761 FAX: 052-291-4005

公式 HP: https://creative-link-nagoya.jp/
Twitter: https://twitter.com/cln_nagoya

facebook: https://www.facebook.com/clnnagoya