


WHERE WATER FLOWS



A PROCESSION
BY
MARLON GRIFFITH

METAMORPHOSIS
SERIES PT 1



2023-11-18

WHERE WATER FLOWS



A PROCESSION
BY
MARLON GRIFFITH

2023-11-18

METAMORPHOSIS I

パレード

開催日: 2023年11月18日(土) (雨天の場合19日(日)に順延) 11:00~12:00

開催地: 名古屋市 鶴舞公園 奏楽堂

募集人数: 50~80人 (先着順・定員に達し次第締め切り)

参加費: 無料 (パレードで身につけた衣装作品の持ち帰りをご希望の場合、当日2000円で販売いたします)

お問い合わせ: masnagoya@gmail.com

ワークショップ日程:

11月3(祝) 5(日) 6(月) 7(火) 9(木) 10(金) 11(土)

12(日) 13(月) 14(火) 16(木) 17(金)

*12(日)は車椅子ユーザーと公園を周り、パレードコースを考えるツアー形式のワークショップを予定

場所: レンタルスペース roca (名古屋市昭和区鶴舞2丁目9番6)

時間: 9:00~20:00

(時間内はアーティストが制作活動を行っているので予約不要で自由に訪れていただいて大丈夫です)

プロジェクトについて

鶴舞公園を舞台に1時間程度のパレードを実施。パレードの参加者は事前のワークショップに参加し、アーティストと制作活動を行う。都市空間で、普段の生活では交わらない地域の人々がパレードやワークショップを通じて交流し、つながることで地域コミュニティ形成を目指す。加えてアーティストの母国の文化であるカーニバルを知り人種や国籍を超えたアートによる国際交流も目指す。

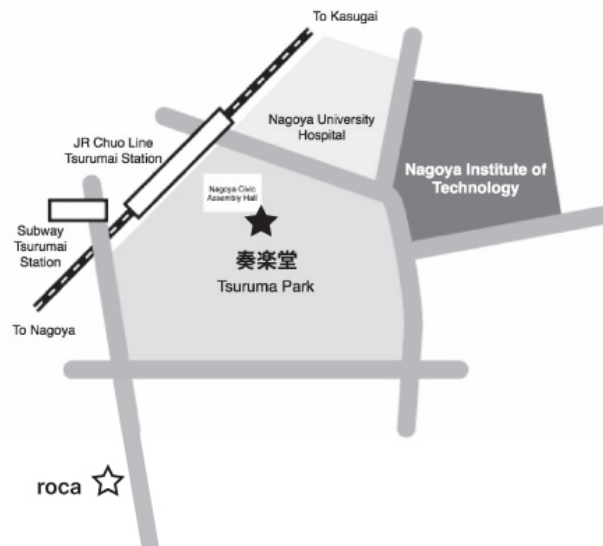
アーティストについて マーロン・グリフィス (Marlon Griffith)

1976年トリニダード・トバゴ生まれ。名古屋を拠点とする現代美術アーティスト。故郷の伝統的なカーニバルをアートの形に昇華させ、多様な人々を結集させたパレードを制作する。制作過程で生まれる参加者同士の対話や体験の共有を重視し、コミュニティ内に新たな物語をもたらすことを目指す。2010年グッゲンハイム・フェロー選出。2022年ドクメンタ15(ドイツ)、2015年ヨーク大アートギャラリー(カナダ)、2014年テートモダン(イギリス)、2013年あいちトリエナーレ(日本)。

アクセス

名古屋市営地下鉄鶴舞線> 鶴舞駅: 出口4

名古屋駅> JR中央線鶴舞駅: 公園口



後援: 名古屋市

This project is supported by



パレード参加
申し込みはこちら
Google Form