

街が舞台！多様な主人公たち

みんなで見よう！まちなかエンゲキ



POINT 1 まちなかエンゲキって？

10～11月、5回にわたり西念寺で演劇的なワークショップを重ね、街を巡って地域の方々にお話を伺い、演劇を創ります。11/26(日)に開催する本番公演では、演者と一緒に街を巡りながら鑑賞する、ちょっと変わったスタイルの演劇です。

POINT 2 いつやるの？

2023年11月26日(日) 14:00～15:00すぎ
*13:50 西念寺集合

POINT 3 どこでやるの？

- 西念寺(名古屋市千種区千種2丁目9-20)
- 名古屋市千種区千種1丁目界限

名古屋市営地下鉄
吹上駅から徒歩十分



POINT 4 誰が演じるの？

一般公募のみなさんと障がい福祉事業所ポパイの障がいのあるメンバー&スタッフです。演劇未経験の方多数。演劇ファシリテーター、地域コーディネーターと共に、総勢15名ほどで演じます。(裏面もご覧ください。)

POINT 5 どうやって観るの？

- 鑑賞料無料 ●定員30名 ●駐車場無し
- 演者と一緒に歩きながら鑑賞します。
- 歩きやすい服装でお越しください。
- 雨天時や寒さ対策をお願いします。
- 記録撮影を行いますのでご了承ください。

POINT 6 問合せ・申込みは？

認定特定非営利活動法人ポパイ
担当：事務局 山口 光
*会場には段差があります。
*配慮が必要なことがあります。
したらご相談ください。



スタッフ紹介

まちなかエソゲキ『街が舞台！多様な主人公たち』
を一般公募の演者と一緒に創るスタッフです



演劇ファシリテーター おきなお子

法政大学ソーシャルイノベーションセンター所属。前・愛知淑徳大学 講師。演劇で非言語コミュニケーションを高める「ファシリテーション講座」担当。多様な人が創造力を発揮するための場を追求し、インプロ(即興)でわたしと街の物語を創っている。



地域コーディネーター 岡林幸子

西念寺坊守。仏の子ども会や学校でも家でもない子どもたちのフリースペース「でらねこ」、有志と協働した「寺喫茶えにち」を開催。地域に密着し、さまざまな年代、価値、文化、アートなどに開かれた場を展開している。



地域コーディネーター 高木理恵

ダンサー。ピラティストレーナー、氣功師としても活動。舞台やパフォーマンス作品を多数制作。子どものダンス教室を開催する他、放課後デイサービス、障がい福祉事業所、高齢者施設にてダンス講師、各地でワークショップも行っている。



企画運営 認定特定非営利活動法人ポパイ

名古屋市北区の障がい福祉事業所。名古屋弁で「分けっこ・持ち合い」を意味する「MO-YA-CO = もーやーこ」がコンセプト。芸術活動に精力的に取り組み、他団体や企業、大学、アーティストと連携したプロジェクトを多数実践している。

ポパイ



Lib.Link



認定NPO法人
ポパイ



クリエイティブリンクナゴヤ