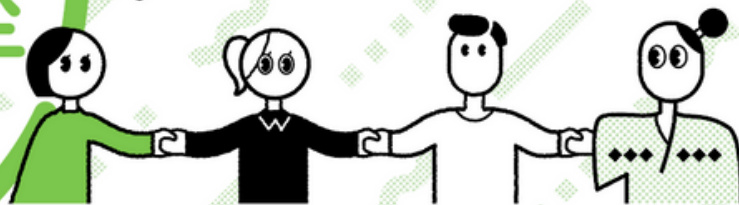


関係づくりを学ぶ!

# 現場で使える 契約講座

舞台芸術関係者 対象

for  
Good Relationship!



## 舞台芸術の現場に、適正な契約関係はありますか？

NPO法人舞台芸術制作者オープンネットワーク（通称 ON-PAM）では、文化庁からの委託を受け、舞台芸術関係者向けの研修会「関係づくりを学ぶ！現場で使える契約講座」として契約実務をオンラインで学べるeラーニングの配信と対面型のワークショップを行います。

本研修会の大きな目的は、舞台芸術の現場に携わる方々が、創作の過程において関係者とコミュニケーションを十分にを行い、健全で持続可能な創作環境をつくっていくことです。今年度は、2023年に始まったインボイス制度についての講座も合わせて実施します。

適正な契約関係を結ぶために、知っておくべき背景や基礎知識、そして具体的な契約書の内容について、ともに学んでいきましょう。

### 第一部「今こそ聞きたい！インボイス講座」（1時間程度）

【講師】杉井俊文（税理士／ソーシャルグッド会計事務所 代表）

### 第二部 「契約模擬交渉ワークショップ」（2時間程度）

【講師】田島佑規（弁護士 骨董通り法律事務所）

2024年 2月 26日（月） 17:30～21:00

ウインクあいち 会議室 1107

愛知県名古屋市中村区名駅4丁目4-38 11F

※その他、東京、那覇、仙台で開催します。詳細は特設サイトをご覧ください。

**対象** 舞台芸術関係者 制作、スタッフ、出演者等  
（経験、年齢などは問いません）

※事前に、特設サイトで公開しているテキストブックをお読みいただき、e-ラーニングを受講した上でご参加ください。

**参加費** 無料

**申込** 特設サイトより Peatix で受付中！

【こんな方にお勧めします】

- 舞台芸術の制作者、団体の制作業務を担当しているかた
- フリーのスタッフやアーティストとして、ご自身で契約を結ぶ機会のあるかた
- イベントを主催し、出演者等へ発注する機会のあるかた
- 芸術団体、劇場、海外の協働相手等と契約を結ぶ機会があるかた
- 舞台芸術を学ぶ学生、教員のみなさん

主催 文化庁  
事務局 特定非営利活動法人舞台芸術制作者オープンネットワーク  
協力：クリエイティブ・リンク・ナゴヤ

【お問合せ】  
特定非営利活動法人舞台芸術制作者オープンネットワーク  
info@onpam.net

