

開催日: 2024年11月16日(土) (雨天の場合17日(日)に順延) 11:00~12:00  
開催地: 名古屋市 鶴舞公園 奏楽堂  
募集人数: 80~100人 (先着順・定員に達し次第締め切り)  
参加費: 無料  
主催: マーロン・グリフィス (Mas Nagoya実行委員会)  
お問い合わせ: masnagoya@gmail.com

# YEAR OF THE ROOSTER

現代美術アーティスト、マーロン・グリフィスによる鶴舞公園パレードの第2弾。参加は無料ですが、公園近くのレンタルスペースで開かれるマスキャンプ(衣装作りワークショップ)への1回以上の参加が条件です。アーティストの作品制作を手伝ったり、鶴舞公園について理解を深めるワークショップで、参加者同士の新たなコミュニケーションが生まれることを期待しています。

昨年「Where Water Flows」と題し、皆さんと表現した「かつて水に覆われた土地だった鶴舞」が戦争という大きなターニングポイントを経て、いかに今の鶴舞の形になっているか、が今年のテーマです。アーティストは当時を知るお年寄りにインタビューし、リサーチを進めています。「YEAR OF THE ROOSTER」は終戦の1945年が酉年だったことにちなみます。

参加申し込みはこちら



Googleフォーム



パレード当日、鶴舞公園奏楽堂で「Mas Nagoya マルシェ」も開催! 多彩なお店がパレードを盛り上げます。

### マスキャンプ (衣装作りワークショップ)

10月31日(木)~11月15日(金) ※水曜休み

9:00~20:00

時間内はアーティストが常時、パレードの衣装作りをしているので汚れてもよい服装でご自由にお越しください。予約不要。マスキャンプのみのご参加も大歓迎です。その場合、申し込みは必要ありません。

場所: レンタルスペースroca

名古屋市昭和区鶴舞2丁目9-6 (鶴舞公園から徒歩3分)

◇鶴トーク (当時の公園を知る方を招いたお話し会。申し込み不要です。ご自由にお越しください)

場所: レンタルスペースroca

11月4日 (月・祝) 13:30~16:00

◇太鼓づくりワークショップ (東海太鼓センターのメンバーとパレードで使用する太鼓を作り、当日奏でるリズムを考えます。定員10人)

場所: レンタルスペースroca

11月10日(日) 10:00-11:00 太鼓づくり

11月12日(火) 17:00-18:00 演奏体験・リズム作り

11月14日(木) 17:00-18:00 リズム作り・練習

### 【アーティストについて マーロン・グリフィス Marlon Griffith】

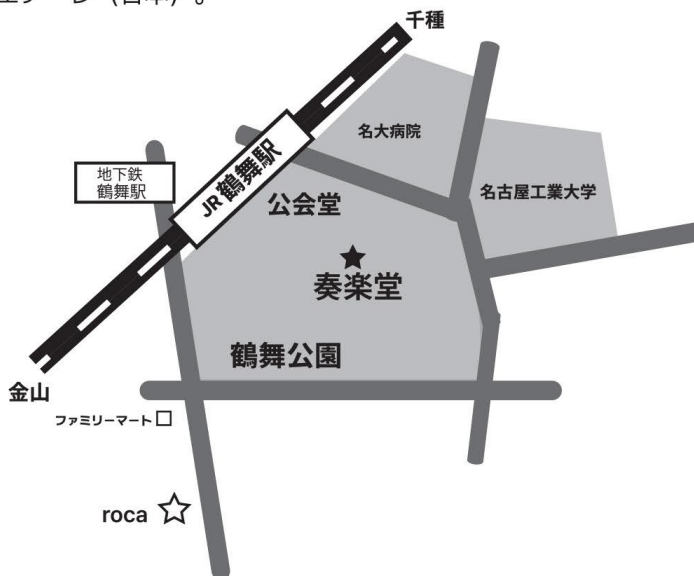
1976年トリニダード・トバゴ生まれ。名古屋を拠点とする現代美術アーティスト。故郷の伝統的なカーニバルからインスピレーションを得て、多様な人々を結集させたパレードを制作する。制作過程で生まれる参加者同士の対話や体験の共有を重視し、コミュニティ内に新たな物語をもたらすことを目指す。2010年グッゲンハイム・フェロー選出。2022年ドクメンタ15(ドイツ) 2015年ヨーク大アートギャラリー(カナダ) 2014年テートモダン(イギリス) 2013年あいちトリエンナーレ(日本)。

後援: 名古屋市

This project is supported by



Creative Link Nagoya



MAS NAGOYA  
INSTAGRAM



JAPAN  
CARICOM  
FRIENDSHIP YEAR 2024