

“リンク・カフェ” ワークショップ&公開セミナー

「問いから始まる未来の下書き-アートと共創する社会」開催



クリエイティブ・リンク・ナゴヤは文化芸術と他分野の共創を促進するためのイベントとして、ワークショップ&公開セミナー「問いから始まる未来の下書き-アートと共創する社会」を開催します。

本イベントは名古屋圏の多様な分野の事業者に加え、アーティストや行政・教育関係者など、文化芸術に関心を持つさまざまな担い手に向けて、文化芸術の可能性についてオープンなアイデア共有と議論の場を提供します。文化芸術に対する関心の醸成や必要なノウハウ・ネットワーク構築のきっかけとしていただきます。

会場は 2025 年 7 月に名古屋大学内にオープンした共創施設「Common Nexus」内 LOAM HALL。文化芸術・産業・学術が交差する新たな名古屋の未来の姿を一緒に考えましょう。

【開催概要】

名称	“リンク・カフェ” ワークショップ&公開セミナー 「問いから始まる未来の下書き-アートと共創する社会」
開催日時	2026 年 3 月 17 日(火) 15:00~20:30 ※二部制。途中休憩あり。第一部のみ、第二部のみ参加可能。
会場	Common Nexus LOAM HALL(名古屋大学内 住所:名古屋市中区栄三丁目 18 番 1 号) アクセス:名古屋市中区栄三丁目 18 番 1 号「名古屋大学駅」直結
概要	【第一部 ワークショップ】 15:00~18:00 テーマ:考えかけのアイデアを並べて、まだ消せる線で未来を描く 【第二部 公開セミナー】 19:00~19:45 「アートの力」でつながる -アート思考でイノベーションを起こせるか?- -新組織「VAUA」の挑戦- 講師:愛知県立芸術大学学長 白河宗利氏 【交流会・名刺交換会】 19:45~20:30
参加費	無料
主催	クリエイティブ・リンク・ナゴヤ
共催	東海国立大学機構 Common Nexus
企画・協力	株式会社 FabCafe Nagoya

【お問合せ】クリエイティブ・リンク・ナゴヤ 事業・広報グループ
名古屋市中区栄三丁目 18 番 1 号 ナディアパークビジネスセンタービル 19 階
Email : info@creative-link-nagoya.jp Web : https://creative-link-nagoya.jp
TEL:052-211-9761 / FAX 052-291-4005

■ 第一部:ワークショップ

考えかけのアイデアを並べて、まだ消せる線で未来を描く

5つのテーマごとにテーブルに分かれ、テーブルホストを起点に、参加者それぞれが「考えかけのアイデア」や「言葉にならないモヤモヤ」を持ち寄りながら対話を重ね、名古屋の未来について共に考えるワークショップです。

アートがもつ「問いをずらす力」や「前提そのものを揺さぶる視点」を手がかりに、無意識のうちに抱えている固定概念に気づき直したり、これまでとはまったく異なる角度から物事の価値や可能性を見つめ直したりすることを大切にします。話を聞いてみたい、少し気になるという気持ちからの参加も歓迎しています。

◎ 定員:25名(事前予約制・先着順) / 参加無料 ◆ 企画・進行:FabCafe Nagoya

テーブルテーマ(予定)

- ◆ 産業・工業とクリエイティビティを結びつける触媒としての素材 (テーマホスト:株式会社ワーロン)
- ◆ ケとしての竹林との関わり方*1 (テーマホスト:一般社団法人 BUN-KAI)
- ◆ 絞りのあるまち有松の伝統工芸とまちのこれから (テーマホスト:ありまつ中心家守会社)
- ◆ 顔の見える食品生産者をどうつくるか? (テーマホスト:糶屋三左衛門)
- ◆ 地域の資源循環を楽しくつくるには? (テーマホスト:中部リサイクル運動市民の会)

※ 一部仮題のため予告なく変更になることがあります。

*1 ハレとケ:「祝祭」と「日常」を意味する日本古来からの伝統概念。ケは「日常」を意味する。

■ 第二部:公開セミナー

「アート」でつながる

-アート思考でイノベーションを起こせるか? - 新組織「VAUA」の挑戦 -

愛知県立芸術大学学長の白河宗利氏に、ビジネスの現場におけるアート思考の重要性と、今春から始動する愛知県立芸術大学の新組織「VAUA」についてお話ししていただきます。

◎ 定員:80名(事前予約制・先着順) / 参加無料



白河宗利(しらかわ・のりより) / 愛知県立芸術大学学長

画家 / 西洋画における技法材料の研究者

東京都出身、1993年東京藝術大学油画専攻卒業(平山郁夫賞、サロンドプランタン賞)、1995年東京藝術大学大学院(油画技法材料研究室)修了。東京藝術大学非常勤講師等を経て愛知県立芸術大学に赴任し現職に至る。画家としての作品発表活動の他に西洋画の技法と材料の研究をおこなっている。2024年第12代学長に就任。

■ 交流会&名刺交換会

公開セミナー後に、交流会を予定しております。こちらもぜひご参加ください。

■ 申込み方法

本イベントの参加予約は、下記の Peatix ページよりお申し込みください。

<https://artandco-creation.peatix.com/>

二次元コード

